

Ministério do Turismo e B3 apresentam



CICLO DE CONCERTOS B3

CONCERTOS DA OSESP PALESTRAS SOBRE OBRAS DO ACERVO DO MUSEU E COMODATO MASP B3

5.5.2021
QUARTA
18H

Emiliano Di Cavalcanti, *Mulata/ Mujer* (detalhe), 1952, acervo MASP, Comodato MASP B3 – BRASIL, BOLSA, BALCÃO, em homenagem aos ex-conselheiros da BM&F e BOVESPA



Lei de Incentivo à
CULTURA

Patrocínio Master



Realização

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



MUSEU DE ARTE
DE SÃO PAULO
ASSIS CHATEAUBRIAND

Av. Paulista, 1578

masp.org.br

MASP

CONCERTO DA OSESP

QUARTETO OSESP

Emmanuele Baldini, violino

Davi Graton, violino

Peter Pas, viola

Rodrigo Andrade, violoncelo

PYOTR I. TCHAIKOVSKY

[1840-1893]

**Quarteto nº 1 em Ré Maior,
Op. 11 [1871]**

- Moderato e semplice
 - Andante cantabile
 - Scherzo: allegro non tanto e
con fuoco
 - Finale: allegro giusto
- 29 min

HEITOR VILLA-LOBOS

[1887-1959]

**Quarteto de Cordas nº 17
[1957]**

- Allegro non troppo
 - Lento
 - Scherzo: allegro vivace
 - Allegro vivace (con fuoco)
- 20 min

PALESTRA SOBRE OBRA DO ACERVO MASP E COMODATO B3

OBRA COMENTADA

***Mulata/Mujer*, de Emiliano
Di Cavalcanti**

PALESTRANTE

Sérgio Molina, é compositor e professor, graduado em composição, mestre em musicologia e doutor em música pela Universidade de São Paulo (USP)