

Ministério do Turismo
e B3 apresentam



CICLO DE CONCERTOS B3

CONCERTOS DA OSESP PALESTRAS SOBRE OBRAS DO ACERVO DO MUSEU E COMODATO MASP B3

21.7.2021
QUARTA
18H

Chaim Soutine, *A grande árvore*
(detalhe) (1942), acervo MASP,
compra, 1958



Lei de Incentivo à
CULTURA

Patrocínio Master



Realização

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



MUSEU DE ARTE
DE SÃO PAULO
ASSIS CHATEAUBRIAND

Av. Paulista, 1578

masp.org.br

MASP

INTEGRANTES DA OSESP

Giuliano Rosas, clarinete
Camila Yasuda, violino
Carolina Kliemann, violino
Sarah Nascimento, viola
Jin Joo Doh, violoncelo

JOHN CORIGLIANO [n. 1938]
Soliloquy [1995] [10min]

JOHANNES
BRAHMS [1833 - 1897]
**Quinteto com Clarinete em si
menor**, Op.115 [1891] [36 MIN]
1. Allegro
2. Adagio
3. Andantino. Presto non
assai ma con sentimento
4. Con moto.
Un poco meno mosso

PALESTRA SOBRE OBRA DO ACERVO MASP E COMODATO B3

OBRA COMENTADA
A grande árvore (1942),
de Chaïm Soutine

PALESTRANTE
Felipe Martinez é doutor em história da arte pela Unicamp. Defendeu mestrado sobre as obras de Van Gogh no acervo do MASP, onde também trabalhou como pesquisador. Atua como professor nos principais museus e espaços culturais de São Paulo, como o MAM, o MASP e a Casa do Saber.